

ESTETISKA PROGRAMMET

► HÖGSKOLEFÖRBEREDANDE

1150 P

GYMNASIEGEMENSAMMA ÄMNER

NIVÅER OCH POÄNG

Engelska	nivå 1 100 p	nivå 2 100 p	
Historia	nivå 1b 100 p	nivå 2b 100 p	
Idrott och hälsa	nivå 1 100 p		
Matematik	nivå 1b 100 p		
Naturkunskap	nivå 1b 100 p		
Religionskunskap	nivå 1 50 p		
Samhällskunskap	nivå 1b 100 p		
Svenska / Svenska som andraspråk	nivå 1 100 p	nivå 2 100 p	nivå 3 100 p

150 P

PROGRAMGEMENSAMMA ÄMNER

NIVÅER OCH POÄNG

Estetisk kommunikation	nivå 1 100 p
Konstarna och samhället	nivå 1 50 p

400 P

INRIKTINGSÄMNER

NIVÅER OCH POÄNG

Inriktning bild och formgivning	totalt 400 p		
Bild	nivå 1b..... 100 p	nivå 2 100 p	nivå 3 100 p
Bildteori	nivå 1 100 p		
Inriktning dans	totalt 400 p		
Dansgestaltning	nivå 1 100 p		
Dansteknik	nivå 1 100 p	nivå 2 100 p	
Dansteori	nivå 1 100 p		
Inriktning estetik och media	totalt 400 p		
Digitalt skapande	nivå 1 100 p		
Medieproduktion	nivå 1 100 p	nivå 2 100 p	
Medieteori	nivå 1 100 p		
Inriktning modedesign	totalt 400 p		
Fackteckning och design	nivå 1 100 p		
Manuell mönsterkonstruktion	nivå 1 100 p		
Modedesign och sömnad	nivå 1b.....200 p		
Inriktning musik	totalt 400 p		
Ensemble	nivå 1 100 p		
Instrument eller sång	nivå 1 100 p		
Körsång	nivå 1 100 p		
Musikteori	nivå 1 100 p		
Inriktning teater	totalt 400 p		
Scenisk gestaltning	nivå 1b..... 100 p	nivå 2 100 p	nivå 3 100 p
Teaterteori	nivå 1 100 p		

500 P

PROGRAMFÖRDJUPNING

se listan till höger för exempel

200 P

INDIVIDUELLT VAL

100 P

GYMNASIEARBETE

TOTALT
2500 P

HÖGSKOLEFÖRBEREDANDE
EXAMEN

PRATA MED SYV OM

- högstskolebehörighet på olika sätt
- programfördjupning & individuellt val
- skillnaden på olika skolor
- ... och annat du funderar över.

Ett urval av de ämnen och nivåer (n) som kan finnas på olika skolor som programfördjupning på programmet:

- *Artificiell intelligens, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Bild (flera olika ämnen/nivåer)*
- *Dans (flera olika ämnen/nivåer)*
- *Design, n1: 100 p | n2: 100 p | n3: 100 p*
- *Engelska, n3: 100 p*
- *Entreprenörskap & företagande, n1: 100 p*
- *Eventteknik, n1: 100 p | n2: 100 p | n3: 100 p*
- *Film- och tv-produktion, n1: 100 p | n2: 100 p | n3: 100 p | n4: 100 p*
- *Filosofi, n1: 50 p | n2: 50 p*
- *Formgivning, n1: 100 p | n2: 100 p | n3: 100 p*
- *Fotografisk bild, n1: 100 p | n2: 100 p | n3: 100 p | n4: 100 p*
- *Fysisk teater, n1: 100 p*
- *Grafisk illustration, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Gränssnittsdesign, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Historia, n3: 100 p*
- *Kinesiska (flera olika ämnen/nivåer)*
- *Koreografi, n1: 100 p*
- *Kreativt skrivande, n1: 100 p*
- *Litteratur, n1: 100 p*
- *Ljudproduktion, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Låtskrivande, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Makt, normer och kön, n1a1: 50 p*
- *Manuell mönsterkonstruktion, n2: 100 p*
- *Matematik, n2b: 100 p*
- *Matematik – fortsättning, n1b: 100 p*
- *Moderna språk:*
 - *nybörjare, n1: 100 p*
 - *grund, n1: 100 p*
 - *fortsättning, n1: 100 p | n2: 100 p*
 - *fördjupning, n1: 100 p | n2: 100 p | n3: 100 p*
- *Musikproduktion, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Naturkunskap, n2: 100 p*
- *Programmering, n1: 100 p*
- *Psykologi, n1: 50 p | n2: 50 p*
- *Regi, n1: 100 p*
- *Religionskunskap, n2: 50 p*
- *Repertoar, n1: 100 p*
- *Retorik på engelska, n1: 100 p*
- *Röst, n1: 100 p*
- *Scenisk design, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Sceniskt karaktärsarbete, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Teaterteori, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Tillämpad psykologi, n1: 100 p*
- *Träningslära, n1: 100 p*
- *Tävlingsidrott, n1: 100 p | n2: 100 p*
- *Visuell kommunikation, n1: 100 p*
- *Webbutveckling, n1: 100 p | n2: 100 p*

UPPDATERAD AUGUSTI 2024